

Sengin Semâî

MÂHÜR-BÜSELİK AĞIRSEMÂÎ

DELLÂLZÂDE

(♩ = 87)

(Mânend-i âh kimse bana hem-nefes değil)

AM MA NEN OI AM KİM SE
AH TE SI RI GI Bİ OL
AH Zİ RÂ KI RŞ KI SAN

BA NA HEM NE FES DE
DA HI NE FAR YAD RES DE
AT HER BUL HE VES DE

GİL GİL GİL CE NA NET

EY VER Dİ GÜL ŞEN ŞEN O LA

SİN ŞEN HEM BEZ MİN OL SUN

SÜN BÜ LÜ SE MEN GÜL ZÂ Rİ

NÜS NÜN ÇOK MÜR Gİ AM

MÂ BÜL BÜ LÜ ME NEM MEN (SON) HEY CA

NİM MEN HEY CA NİM

MEYAN
AH Â ŞIK O KÂ Rİ GEH DE

DE SÂ GİT KA DEM GE REK

A CA NIM EY VER

DI GÜL ŞEN ŞEN O LA SIN

ŞEN HEM BEZ MİN OL SİN

SÜN BÜ LÜ SE MEN GÜL ZA RI

HÜS NÜN ÇOK MÜR Gİ AM

MA BÜ BÜ LÜ ME NEM

MEN HEY CA NIM (Başa)

Mânend-i âh kimse bana hem-nefes değil
 Te'sîri gibi ol dâhî feryâd-res değil
 Âşık o kârgahde sâbit kadem gerek
 Zîrâ ki aşk-ı san'at her-bül-heves değil

T e r e n n ü m

Gel cenân hey, ey verd-i gülşen
 Şen olasın, şen
 Hem-bezmin olsun sümbül-ü semer
 Gülzâr-ı hüsün çok mürği ammâ,
 Bülbulü menem men ?.